# cheFare. Ecco i vincitori della terza edizione del bando

## La redazione

18 Dicembre 2015

Con la proclamazione dei tre vincitori di <u>cheFare</u>, si conclude la terza edizione del bando. Le valutazioni operate dalla giuria hanno portato a identificare i tre vincitori, che saranno premiati con **50.000 euro** per uno. Ecco chi sono:

### **Baumhaus**

La Scuola Open Source

Tournée da Bar

Queste le motivazioni ufficiali: La giuria del premio Che fare si è riunita sabato 12 dicembre dalle 10 alle 18 e ha esaminato in dettaglio i dieci progetti finalisti. Esprime il suo apprezzamento per l'alta qualità di tutti I progetti presentati e stabilisce all'unanimità i tre vincitori.

### **Baumhaus - Bologna**

Il progetto nasce da una realtà consolidata che negli anni ha saputo generare soluzioni e prodotti innovativi e di riconosciuta qualità. La proposta sviluppa l'intenso rapporto già intrapreso con il territorio e sa dialogare con gli immaginari culturali dei ragazzi intercettandone le difficoltà e le risorse. Si caratterizza per un'idea concreta ed energica della produzione e della distribuzione culturale, con un approccio fortemente partecipativo e la capacità di usare pienamente gli strumenti open source.

La Scuola Open Source - Bari

Si tratta di una proposta solida, coraggiosa, visionaria, ed è espressione di molte anime e competenze che possono dare una spinta importante all'evoluzione di un territorio difficile. Attiva e integra reti locali e reti internazionali, la componente di ricerca e quella di impresa, di educazione e formazione, e di coesione sociale, mantenendo un focus forte sull'apprendimento. È proiettata nel futuro, con solide radici nel territorio e nel saper fare. Vivi complimenti da tutta la giuria.

# Tournée da Bar - Milano

Nell'assegnare questo terzo premio la giuria esprime un atto di fiducia in un progetto audace, con grande potenzialità in termini di innovazione e diffusione dell'offerta culturale nei luoghi della quotidianità. La visione del progetto fa immaginare una grande rete italiana di offerta culturale informale di qualità, con importanti ricadute occupazionali sulle professioni del teatro e della parola. L'assegnazione del premio prevede però la presentazione di un piano dettagliato di sviluppo del concept su scala almeno nazionale, con un adeguato sistema di gestione, nell'ottica di una moderna impresa sociale.

La giornata con la giuria ha avuto luogo **sabato 12 dicembre** a Milano e ha visto impegnati <u>i dieci finalisti</u> in una serie di presentazioni veloci e di colloqui di approfondimento con i giurati di quest'anno: <u>Andrea Lissoni</u> (curatore film e arte Internazionale - Tate Modern, Londra), <u>Alessia Maccaferi</u> (giornalista - Nòva24, Il Sole 24 Ore), <u>Marco Rossi Doria</u> (maestro di strada e scrittore), <u>Annamaria Testa</u> (pubblicitaria e docente di Marketing, Università Bocconi, Milano).

### Il percorso

L'edizione del premio è partita a maggio e nel mese e mezzo di apertura della call haraccolto oltre **700 progetti da tutta Italia**.

Dopo aver individuato i **40 più validi**, si è paerto un periodo di **votazione online**.

L'azione dei partecipanti ha avuto un notevole impatto in termini di preferenze espresse on-line: sono **oltre 60.000 i voti** di quest'anno. Le preferenze così

espresse sono il frutto di una miriade di iniziative diversificate che dicono molto anche delle capacità inventive e organizzative di chi si è impegnato per valorizzare la propria presa sui territori.

L'iniziativa non sarebbe stata possibile senza una rete di **partner**:

Avanzi <u>www.avanzi.org/</u> - Dal 1997 un player credibile e indipendente nel campo dello sviluppo sostenibile.

Make a Cube3 <u>www.makeacube.com</u> - Il primo incubatore in Italia specializzato in imprese ad alto valore sociale, ambientale e culturale.

Iris Network <u>irisnetwork.it</u> - Associazione italiana degli Istituti di Ricerca sull'Impresa Sociale

Liberòs <u>liberos.it</u> - Rete sociale composta da alcuni scrittori, editori, librai, biblioteche, associazioni culturali, festival e altri professionisti della Sardegna.

Case del Quartiere <u>casedelquartieretorino.org</u> - Rete di collaborazione tra le Case del quartiere di Torino, per mettere in comune saperi, esperienze e progetti

Fondazione lettera27 <u>www.lettera27.org</u> - fondazione non profit a sostegno del diritto all'alfabetizzazione, all'istruzione, all'accesso alla conoscenza e all'informazione.

Rena <u>www.progetto-rena.it</u> - associazione di ispirazione civica e indipendente che aggrega le comunità del cambiamento e mette l'intelligenza collettiva al servizio dell'Italia

LegalHub <u>www.legalhub.it</u> - punto di riferimento per innovatori e startupper, hub per aggregare contenuti, informazioni, news, pubblicazioni, testimonianze.

Nòva – Il Sole 24 ore <u>ww.nova.ilsole24ore.com</u> - Inserto del Sole 24 Ore dedicato all'innovazione

Vita <u>www.vita.it</u> - Magazine leader in Italia e in Europa per l'informazione sul terzo settore.

Giornale delle Fondazioni <u>www.ilgiornaledellefondazioni.com</u> - Testata sulle Fondazioni che investono in cultura, sulla cooperazione tra pubblico e privato, sul Terzo settore

Gli stati Generali <u>www.glistatigenerali.com</u> - Giornale online e piattaforma di informazione partecipata con approfondimenti sulla politica, l'economia, la società, la cultura.

Artribune www.artribune.com - Testata di arte e cultura contemporanea.

Patrocinio: Regione Puglia - Assessorato alle politiche giovanili e cittadinanza sociale - Bollenti Spiriti bollentispiriti.regione.puglia.it

Con il contributo di: Fondazione Cariplo <u>www.fondazionecariplo.it</u>- Organizzazione filantropica a sostegno del Terzo Settore.

La prime due edizioni di cheFare hanno richiamato oltre 1000 associazioni, fondazioni e start-up di tutta Italia e hanno raccolto più di 110.000 voti.

### www.che-fare.com

chefare\_logorgb\_col\_p\_bando\_04\_1.png

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio è grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto. Torna presto a leggerci e <u>SOSTIENI DOPPIOZERO</u>