

# #140 cine: da giovedì 22 novembre al cinema

[Roberto Manassero](#)

28 Novembre 2012

**#140cine:** un tweet per segnalare e commentare ogni settimana i film che escono in sala. Aspettiamo sui social network i vostri voti e i vostri commenti.

## Da giovedì 29 novembre in sala.

**Lawless** di John Hillcoat (*id.* Usa 2012)

**#140cine** Lucido e splendente come un gangster movie non dovrebbe mai essere: il digitale, in fondo, non è che puoi usarlo con tutto.

**Di nuovo in gioco** di Robert Lorenz (*Trouble with the Curve*, Usa 2012)

**#140cine** Non è che a Clint gli si voglia meno bene dopo l'endorsement per Romney, ma questo film sul baseball di cui è interprete è robetta.

**Una famiglia perfetta** di Paolo Genovese (Italia 2012)

**#140cine** Castellitto, solo e ricco, ingaggia degli attori per avere una famiglia almeno a Natale. Ed è cinico uno Scrooge de' noantri.

**Cosimo e Nicole** di Francesco Amato (Italia 2012)

**#140cine** Vado in giro, vedo gente, faccio cose... Ecco, se a qualcuno interessa la profondità di certo cinema italiani è ancora quella.

**E se vivessimo tutti insieme?** di Stéphane Robelin (*Et si on vivait tous ensemble?* , Francia 2011)

**#140cine** Convivere a una certa età, tipo verso i 50. L'idea è bella, affascinante, ma da La grande abbuffata in poi sappiamo come finisce.

**L'amore è imperfetto** di Francesca Muci (Italia 2012)

**#140cine** C'erano una volta i magliari, gli italiani in Germania negli anni del boom, oggi non ci sono più ma hanno deciso di raccontarli.

**Itaker - vietato agli italiani** di Toni Trupia (Italia 2012)

**#140cine** C'erano una volta i magliari, gli italiani in Germania negli anni del boom, oggi non ci sono più ma hanno deciso di raccontarli.

**Ci vediamo a casa** di Maurizio Ponzi (Italia 2012)

**#140cine** Tre giovani coppie, la crisi, il problema della casa, le relazioni umane. Il paese reale raccontato da un cinema fuori dalla realtà.

**Le 5 leggende** di William Joyce, Peter Ramsey (*Rise of the Guardians*, Usa 2012)

**#140cine** Ora pure Babbo Natale, il Coniglio di Pasqua e la Fatina dei denti sono supereroi. Ormai dovremmo essere abituati all'infant pop.

**Melina - Con rabbia e con sapere** di Demetrio Casile (Italia 2012)

**#140cine** Di buono c'è che qui i protagonisti sognano di scrivere o fare cinema. O forse no, se poi certi sogni portano a certi film.

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio è grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto. Torna presto a leggerci e [SOSTIENI DOPPIOZERO](#)