

Antonino Costa. Scorciatoie

[La redazione](#)

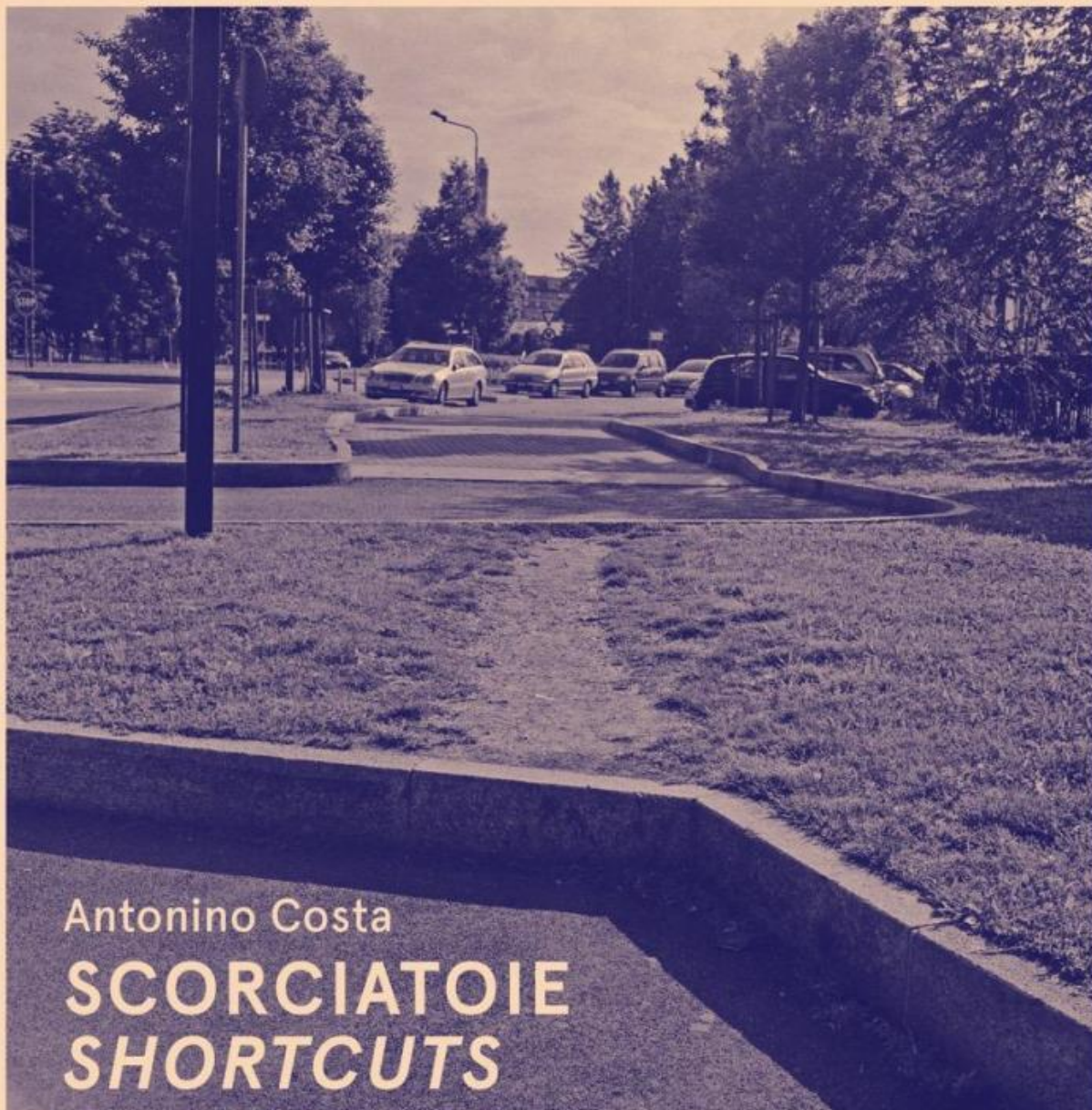
6 Giugno 2018

In occasione della Milano Photo Week, Fratelli Bonvini, storica bottega di cartoleria e tipografia milanese e Doppiozero, rivista culturale online dal 2011, presentano un progetto speciale nello spazio di Atelier 1909.

“Scorciatoie”, mostra fotografica di Antonino Costa (Palermo, 1973) è il primo evento espositivo ospitato in Atelier curato da Doppiozero: dieci scatti dedicati ai percorsi pedonali tracciati dai passanti a Milano, in centro e in periferia. Sono “scorciatoie”, vie brevi, visibili ovunque, a cui pochi dedicano attenzione. Il lavoro fotografico, proveniente da una collezione privata in prestito per la mostra, è introdotto da un testo di Massimo Recalcati intitolato “Sentieri invisibili”, pubblicato nella rivista Segnature n. 16, a cura di Paola Lenarduzzi, disponibile in occasione dell’evento.

Signature

/ N. 16 - 2 ED / MICRO RIVISTA / MICRO MAGAZINE /



Antonino Costa

SCORCIATOIE **SHORTCUTS**

Massimo Recalcati

SENTIERI INVISIBILI **INVISIBLE PATHS**

Via Tagliamento, 1

www.bonvini1909.com

Mostra aperta dal 5 al 10 Giugno. Orari: 14:30 - 19:30

Inaugurazione giovedì 7 giugno - ore 18.30

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

scorciatoia_n._04.jpeg

nuova_scorc_original-bn.jpg

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio è grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto. Torna presto a leggerci e [SOSTIENI DOPPIOZERO](#)